

CASA
DE
ESPELHOS



Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Reitor

Prof. Dr. Paulo Roberto Pinto Santos

Vice-Reitor

Prof. Dr. José Luiz Rech

Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Comunitários

Prof. Dr. Fábio Félix Ferreira

Diretor da Edições UESB

Romildo Pereira Chaves

Comitê Editorial

Prof.^a Dr.^a Almiralva Ferraz Gomes (DCSA)

Prof.^a Dr.^a Ana Maria dos Santos Rocha (DCN)

Prof. Ms. Cândido Requião Ferreira (DQE/Jequié)

Prof.^a Dr.^a Isnara Pereira Ivo (DH)

Prof. Dr. Joaquim Perfeito da Silva (DFCH)

Prof.^a Dr.^a Patrícia Anjos Bittencourt Barreto (DEAS)

Prof.^a Ms. Rita de Cássia de Oliveira Lima Alves (DCSA)

PRODUÇÃO EDITORIAL

Coordenação Editorial e Normalização Técnica

Jacinto Braz David Filho

Capa e Imagem da capa

Arte: Pedro Rivas

Foto da capa: André Goldstein

Foto do autor: Ricardo Prado

Editoração Eletrônica

Ana Cristina Novais Menezes (DRT-BA 1613)

Revisão de Linguagem

Patrícia Souza Lemos



Impresso na Empresa Gráfica da Bahia

Na tipografia Garamond 11/15/papel offset imune, 90g/m²

Em novembro de 2013

André Guerra

CASA DE ESPELHOS



Vitória da Conquista - BA
2013

Copyright ©2013 by André Guerra
Todos os direitos desta edição são reservados a Edições UESB.
A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte,
constitui violação de direitos autorais (Lei 9.610/98)

G963c Guerra, A. L.
Casa de espelhos / André Guerra. --Vitória da Conquista: Edições UESB, 2013.

106p.

ISBN 978-85-7985-055-4

Livro selecionado pelo Edital N° 176/2012, Concurso Literário da UESB,
Prêmio Professora Zélia Saldanha, gênero poesia.

1. Poesia brasileira. I. Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. II. T.

CDD: 869.91

Elinei Carvalho Santana – CRB 5/1026
Bibliotecária – UESB – Campus de Vitória da Conquista-BA



Campus Universitário – Caixa Postal 95 – Fone/fax: 77 3424-8716
Estrada do Bem-Querer, km 4 – Módulo da Biblioteca, 1º andar
45031-900 – Vitória da Conquista-BA
Site: www.uesb.br/editora - e-mail: editorauesb@yahoo.com.br

*A veces en las tardes una cara
nos mira desde el fondo de un espejo;
el arte debe ser como ese espejo
que nos revela nuestra propia cara.*

(Borges)

A Adevaldo e Ana Maria,
Minhas raízes

A Katriana,
Meu amor

A Pedro e Maria,
Minha vida

Sou grato:

Aos amigos Antônia Torreão Herrera, José Inácio Vieira de Melo e Luís Antônio Cajazeira Ramos, marcos em minha trajetória lírica, pelo seu abono em minha entrada no universo da poesia;

A meu irmão Abdon Guerra, por seu lirismo e sensibilidade;

Aos amigos Carlos Ribeiro e Gabriel Gomes, por seu cuidado;

Aos amigos Pedro Rivas e Ricardo Prado, por sua arte.

SUMÁRIO

Prefácio - A poesia especular de André Guerra: um pêndulo crônico <i>Antonia Torreão Herrera</i>	15
Poemas Crônicos	23
Poema Crônico #1.....	27
Poema Crônico #2.....	28
Poema Crônico #3.....	29
Poema Crônico #4.....	30
Poema Crônico #5.....	31
Poema Crônico #6.....	32
Poema Crônico #7.....	33
Poema Crônico #8.....	34
Poema Crônico #9.....	35
Poema Crônico #10.....	36
Poema Crônico #11.....	37
Circo.....	38
A história de uma dançarina.....	39
Tensão Superficial (Poema crônico #12).....	40
Ampulheta.....	41
A feira.....	42
Veredas de um domingo mesquinho (Poema crônico #13).....	43
Ora.....	44
Estilhaços.....	45

Casa de Espelhos.....47

Prestidigitação.....51

Casa de Espelhos.....52

A musa senta-se à minha mesa.....54

Kabuki.....55

Cara da palavra.....56

Carnal.....57

Hiato.....58

Sina.....59

Rabiscos.....60

Pannis et carmen.....61

Itinerário.....62

Dissonância.....63

Escombros.....64

Mormaço.....65

Horas mortas.....66

Perene.....67

Mofo.....69

À beira do início.....67

Diário.....70

Balanço.....71

Soneto para Hades.....72

Epitáfio.....73

Soneto inventado.....74

Das Coisas que Vejo.....75

Acordado.....79

Confissão.....80

Eito.....81

Papel em branco.....82

Casa da Palavra.....83

O ano em que passei o Natal em Itabira.....	84
O leque.....	85
Monarca Sertanejo.....	86
Sonhos.....	87
Cólera.....	88
Movediço.....	89
Pranto.....	90
Esperança.....	91
Mergulho.....	93
Gênese.....	97
Marinho.....	99
Solidão.....	100
Carochinha.....	101
Sem medida.....	102
Oito.....	103
Madrigal.....	104
No horizonte.....	105